

Guido Dettoni della Grazia



san**F**èlix

une excavation - une rencontre

Le 30 mai 2004, surpris par l'absence de biographie de Saint Félix, martyr chrétien et romain, devenu Patron de Vilafranca del Penedès l'an 1700, Guido Dettoni della Grazia manifesta que peut être le Saint devait être trouvé maintenant, dans le nouveau Millénum. Il proposa donc de le trouver dans la terre même de Vilafranca le premier jour des Fêtes Patronales, dédiées au Saint. Ce n'était pas la première fois que cet artiste faisait recours à l'excavation pour donner forme à son œuvre avec la terre et dans la terre. Cette sculpture est donc le résultat d'un processus qui a commencé à 7 heures du matin, du 30 août 2004, dans la cour du "Musée de Vilafranca", au moment où les jours de fête s'ouvraient au son de la musique.

Le 14 janvier 2005, à l'Auditorium du Musée de Vilafranca, on présentât, pour la première fois le bronze, à cire perdue, du Saint Félix trouvé. La présentation de la sculpture fut accompagnée par la projection du document filmé de l'excavation.

La sculpture, de 40 cm. d'hauteur, est aussi l'origine d'une réduction en bois de hêtre pour que nous puissions la contenir dans les mains et la reconnaître par le toucher.

Par définition, une des caractéristiques de la proposition artistique de Dettoni est justement celle de voir avec les mains et toucher avec les yeux.

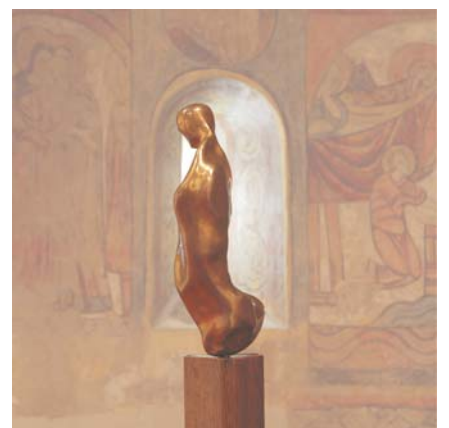
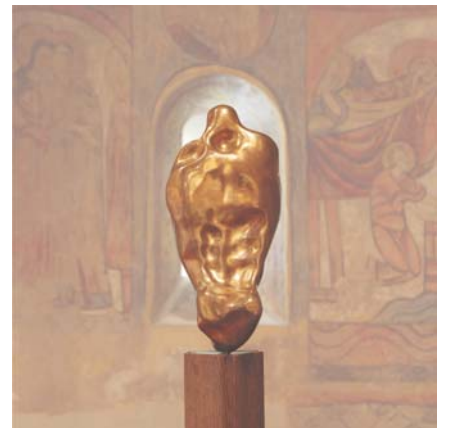
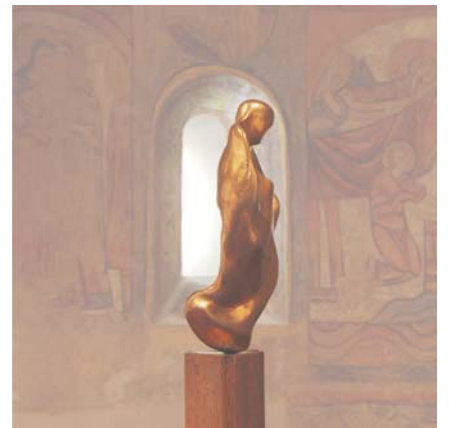
Le 25 mai 2005, l'Ambassade d'Espagne près du Saint Siège à Rome a aussi accueilli cette présentation. En 1700, les reliques de San Fèlix arrivèrent à Vilafranca de Rome, 305 années plus tard, son icône arrive à Rome, de Vilafranca.

Le 16 juin 2005, à l'Institut des Arts Sacrées de l'Université Catholique de Paris, a eu lieu une autre présentation accompagnée par une conférence de l'auteur sur son travail.





Guido Dettoni réalise l'illustration de la couverture du livre de Josep Maria Juncà et Antoni Ribas, "Sant Fèlix, el romà fet vilafranquí", présenté près du Musée Diocésain -Pia Almoïna- de Barcelone le 5 juillet 2009. La sculpture en bronze du "Sant Fèlix" y resta exposée jusqu'à la suivante présentation du livre près du Musée de Vilafranca del Penedès, le 21 août 2009.



www.nesher.org

