

Activity since / Attività dal / Actividad desde / 1998

neshher.org makes available to **Guido Dettoni**: co-workers, computer and editing means, premises and financial resources / neshher.org mette a disposizione di Guido Dettoni: collaboratori, mezzi informatici e di edizione audiovisiva, spazi/laboratori e risorse finanziarie / neshher.org pone a disposición de Guido Dettoni: colaboradores, medios informáticos y de edición audiovisual, espacios/talleres y recursos financieros.

MARIA

Exhibitions | Installations / Mostre | Istallazioni / Exposiciones | Instalaciones

1998/99	Pia Almoina - Barcelona
1999	L'albergueria - Vic
1999	Palau Robert - Barcelona
1999	Catedral de Tarragona
1999	Pontificia Universitas Gregoriana - Roma
1999/00	Catedral de Tortosa
1999/00	Basilica San Clemente - Roma
2000	Fontana d'Or - Girona
2000	Santa Maria delle Rose - Assisi
2000	Duomo Cattedrale di Verona
2000	San Juan de los Panetes - Zaragoza
2000	Iglesia Nacional Española - Roma
2000/01	Sant Antoniet - Palma-Mallorca
2001	Alte Nikolaikirche - Frankfurt am Main
2001	PERMANENT - Colegio La Purísima, Palma-Mallorca
2002	PERMANENT - Santa Maria delle Rose - Assisi
2002	San Martín Pinario - Santiago de Compostela
2002/03	Catedral de Salamanca
2003	Chiesetta di San Girolamo - Mezzago (Milan)
2003	Concerto per Maria presso la Cattedrale di San Rufino - Assisi
2003/04	Enrich Pesch Haus - Ludwigshafen
2004	Saint-Sulpice - Paris
2004	Concerto per Maria presso la Basilica Inferiore di San Francesco - Assisi
2004/05	Cripta Gaudì - Sagrada Família - Barcelona
2005	Igreja de Santa Isabel - Lisboa
2005/06	Museu Pio XII - Braga
2006	Basílica da Estrela - Lisboa
2006/07	Universidade Católica - Lisboa
2010/11	Cathedral von Osnabrück
2011/12	Parròquia Sant Miquel, Palma de Mallorca
2012	Remodelling of the exhibition / ristrutturazione della mostra / Remodelación de la exposición / MARIA in Sta. Maria delle Rose in Assisi
2012	Realization of the installation MARIA STELE (Touch&Sight) / Realizzazione dell'istallazione MARIA Stele (tatto&Vista) / Realización de la insalación MARIA ESTELA (Tacto&Vista)

2014 | Installation of the marble MARIA sculpture at the Church of St. Ignatius in Singapore / *Installazione della scultura in marmo di MARIA presso la Chiesa di St. Ignazio a Singapore* / *Instalación de la escultura de marmol de MARIA en la iglesia de San Ignacio en Singapur.*

2015 | PERMANENT: MARIA Apha-Omega at the choir of Our Lady of the Snow in Prague, Check Republic / *MARIA Alfa-Omega presso il coro di Santa Maria della Neve a Praga, Repubblica Ceca* / *MARIA Alfa-Omega en le coro de Nuesgtra Señora de las Nieves en Praga, República Checa* /

BETHLEHEM CROSS / *CROCE DI BETLEMME* / *CRUZ DE BELÉN*

Exhibitions | Installations / Mostre | Installazioni / Exposiciones | Instalaciones

2003/04 | Església de Betlem - Barcelona

2004 | Església de Santo Tomás de Aquino - Barcelona

2005 | Cova de Sant Ignasi de Loyola - Manresa

2006 | Basílica Nossa Senhora dos Mártires - Lisboa

TAU

2004 | hand-held original sculpture created in Assisi / *originale a misura delle mani creato ad Assisi* / *original a medida de las manos creado en Asís*

2005 | Basilica Superiore di San Francesco – Assisi: Installation of the Linden-wood enlargement (6,6 ft high) / *Installazione dell'ingrandimento in legno di tiglio (2 m/altezza)* / *Instalación de la ampliación de madera de tilo (2 m/altura)*

2012 | PERMANENT at the MARIA exhibition / *presso la Mostra MARIA* / *en la Exposición Maria* / *in Santa Maria delle Rose, Assisi*

FACE OF CHRIST / *VOLTO DI CRISTO* / *ROSTRO DE CRISTO*

Installations / *Installazioni* / *Instalaciones*

2000 | Santa Maria in Montesanto – Roma

2001 | PERMANENT - Parròquia de San Miquel, Palma Mallorca

2006/07 | Basilique Notre-Dame du Folgoët - Bretagne

2007 | PERMANENT - Sanctuaire de Pontmain - France

2014 | PERMANENT - Santa Maria delle Rose - Assisi

CHALICE AND PATENA / *CALICE E PATENA* / *CÁLIZ Y PATENA*

Both carved in wood / *entrambi scolpiti in legno* / *ambos tallados en madera*

2012 | first Eucharistic celebration in May / *prima celebrazione eucaristica in maggio* / *primera celebración eucarística en mayo*

RESURRECTION / *RESURREZIONE* / *RESURECCIÓN*

Marble sculpture / *Scultura di marmo* / *Escultura de marmo*

2014 | Presentation at the Theological Faculty of Catalonia before being shipped for definitive installation at the St. Ignatius Church in Singapore / *Presentazione presso la Facoltà di Teologia della Catalonia prima di essere spedita a Singapore per la essere istallata definitivamente presso la chiesa di San Ignazio a Singapore* / *Presentación en la Facultad de Telogia de Cataluña antes de ser enviada para su instalación definitiva en la iglesia de San Ignacio de Singapur*

2014 | Definitive installation at St. Ignatius Church in Singapore

EAGLES / *AQUILE* / *ÁGUILAS*

Exhibition & public sculptures / *Mostra e sculture pubbliche* / *Exposición y esculturas públicas*

1995 | Sóller, Mallorca - 2 permanent stone enlargements / 2 ingrandimenti di pietra permanenti / 2 Ampliaciones permanentes de piedra
2001/02 | Sant Antoniet – Palma de Mallorca - Exhibition-experience EAGLES / Mostra-esperienza AQUILE / Exposición-experiencia ÁGUILAS
2002 | Plaça Alexandre Jaume, Palma de Mallorca - 2 permanent stone enlargements / 2 ingrandimenti permanenti di pietra / 2 Ampliaciones permanentes de piedra
2006 | IES Bendinat, Calvià, Mallorca - 2 permanent fiberglass enlargements / 2 ingrandimenti permanenti in fibra di vetro / Ampliaciones permanentes de fibra de vidrio

JUPITER

Hand-held and open-air sculptures/ *sculture a misura delle mani e pubbliche / esculturas a medida de las manos y públicas /*

2003 | At Thursday Foundation - Ballina (Byron Bay), Australia
2004 | In Vilafranca del Penedès, Catalonia
2004 | At Museu Es Baluard - Palma de Mallorca, Balears
2005 | At Sabinosa Beach - Tarragona, Catalonia

MATER TERRA

Hand-held and public sculptures/ *sculture a misura delle mani e pubbliche / esculturas a medida de las manos y públicas /*

2003 | Temporary installation at the 1st Congress on birth – Manresa, Catalonia / Installazione temporanea per il 1° Congresso “nascere a casa” - Manresa, Catalonia / *Instalación temporal en el 1er Congreso “Nacer en Casa” – Manresa, Cataluña*
2009 | Realization of the MOTHER EARTH CIRCLE cast in stone / Realizzazione del Cerchio della Madre Terra di cemento e aridi / *Realización del CÍRCULO DE LA MADRE TIERRA de piedra artificial /*

KU / CUCCHIAIO / CUCHARA

Hand-held sculpture / *scultura a misura delle mani / escultura a medida de las manos /*
2013 | Edition of the videographic version of this art work / *Edizione della versione videografica dell'opera / Edición de la versión videográfica de la obra*

SANT FELIX

Performance

2005 | Excavation / Scavo / *Excavación* - Vilafranca del Penedès, Catalonia
2005 | Presentation in Rome (Embajada España ante la Santa Sede) & Paris (Université Catholique)

HANDSMATTER DEAFBLINDNESS / SORDOCECITÀ / SORDOCEGUERA

Seminar-performance & workshop / *Seminari-performance e laboratori / Seminarios-performance y laboratorios /*

2008/09 | Experiencing with the Spanish Federation for Deafblindness – Barcelona / *Esperienze con la Federazione Sagnola della Sordocecità / Experiencias con la Federación Española de Sordoceguera – Barcelona*
2013 | Sponsored jointly by nesh.org and TSVBI (Texas School for the Blind and Visually Impaired, Austin) – Handmatter Experience and workshops during the Int'l Symposium / *Esperienza Handmatter e laboratori durante il Simposio Internazionale / Experiencia Handmatter e workshops durante el Simposio internacinal*

2014 | Sponsored jointly by neshor.org and CDBA (Canadian Deafblind Association), Paris, Ontario - Handsmatter Experience and workshops / *Esperienza Handsmatter e laboratori / Experiencia Handsmatter e workshops*

2014 | Barcelona "Caixa Fórum" – Touch Performance at the European Deafblindness Conference / *Performance sul Tatto durante la conferenza Europea sulla Sordocecità / Performance sobre el Tacto durante la conferencia Europea de Sordoceguera*

HANDSMATTER / MANIMATERIA / MANOSMATERIA

Seminar-performances / *Seminari-Performance / Seminarios-Performance*

1997/98 | **Sakpata** - Benin (West Africa)

2005 | **Virtual Saint Felix** - Vilafranca del Penedès, Catalonia

2005 | **Quixotesancho** - Argamasilla de Alba, La Mancha

2006 | **Rosemary's Flower** / *Il fiore di Rosmarino / La flor de Romero* - Calvià, Balears

2006 | **Herz Jesu** - Herne, Germany

2007/08 | **Mater Lactea** - Catalonia

2011/13 | **Several workshops** / *vari laboratori / varios talleres*

2014 | Barcelona - Music Experience with the Shakuhachi instrument played by Miura Taro / *Esperienza di Musica con il flauto Shakuhachi suonato da Miura Taro / Experiencia de Música con la flauta Shakuhachi tocada por Miura Taro /*

2014 | Church of St Ignatius, Singapore - Religious Handsmatter Experience with the people of the parish / *Esperienza religiosa con i parrocchiani / Experiencia religiosa con los parroquianos /*

2015 | **The shapes of silence** / *Le forme del Silenzio / Las Formas del Silencio (Earthship Isla Verde, Barcelona)*

2015 | **Maria Mother** / *Maria Madre (Colegio Pureza de Maria, Barcelona)*

2015 | **PEACE GATE** - essay in Assisi of the creative collective process / *PORTA DELLA PACE - saggio in Assisi del processo creativo collettivo / PUERTA DE LA PAZ – ensayo en Asís del proceso creativo colectivo /*

2015 | **Handsmatter performance in Prague during the "Days of the Faith" 2015** / *Performance Handsmatter a Praga durante i "Giorni della Fede" 2015 / Performance Handsmatter en Praga durante los "Días de la Fe" 2015 /*

2015 | **Launching of the Handsmatter web application, see below** / *Avvio dell'applicazione web Handsmatter, vedi sotto / Estreno de la aplicación Handsmatter, ver abajo*

PHOTOGRAPHY & VIDEO / FOTOGRAFIA & VIDEO

Vimeo and YouTube neshor.org channels

Both are part of Dettoni's work process / *Entrambe fanno parte dei processi di lavoro di Dettoni / Ambas hacen parte de los procesos de trabajo de Dettoni*

WEB APPLICATION

Design and implementation of a specific interactive web application after the vision/concept of Guido Dettoni / *Disegno e realizzazione di una specifica applicazione interattiva secondo la visione/concetto di Guido Dettoni / Diseño e implementación de una específica aplicación interactiva según la visión/concepto de Guido Dettoni*

See / vedere / ver : saggio.portadellapace.net / <https://maria.praha.handsmatter.org>
