

Guido Dettoni della Grazia



# san**F**èlix



*uno scavo, un incontro*

Il 30 maggio 2004, sorpreso dall'assenza di biografia di San Fèlix, romano e martire cristiano diventato patrono di Vilafranca del Penedès nel 1700, Guido Dettoni della Grazia manifestò che, forse, il Santo doveva essere trovato ora, nel nuovo Millennio. Propose quindi di trovarlo nella terra stessa di Vilafranca il primo giorno delle Feste Patronali dedicate al Santo. Non era la prima volta che questo artista ricorreva allo scavo per dare forma alla sua opera con la terra e dentro la terra. Questa scultura nasce dalle sue mani ed è il risultato di un processo iniziato nel giardino del "Museo di Vilafranca", alle 7 del mattino del 30 agosto del 2004.

Il 14 gennaio 2005, nell'Auditorium del Museo di Vilafranca, si presentò, per la prima volta, il bronzo alla cera persa del *San Fèlix trovato*. La presentazione della scultura fu accompagnata dalla proiezione del documentario filmato dello scavo e condotta dal giornalista e scrittore di Vilafranca, Antoni Ribas.

Questa scultura, alta 40 cm. è anche l'origine di una riduzione in legno di rovere da contenere fra le mani per essere riconosciuta attraverso il tatto. Per definizione, una delle caratteristiche della proposta artistica di Dettoni, è proprio quella di invitare a vedere con le mani e a toccare con gli occhi.

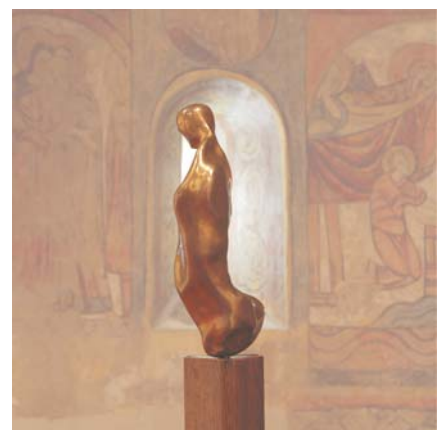
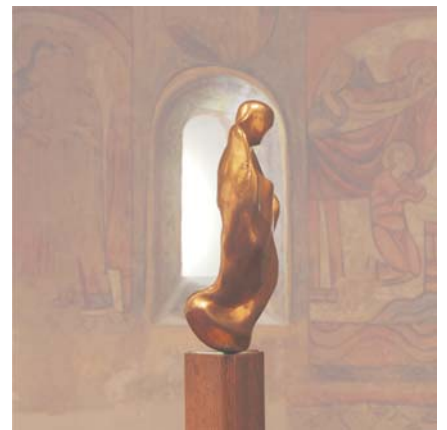
Il 25 maggio 2005, l'Ambasciata di Spagna presso la Santa Sede a Roma, ha accolto una nuova presentazione. Nel 1700 arrivarono a Vilafranca, da Roma, le reliquie di San Fèlix. Ora, 305 anni dopo, arriva a Roma, da Vilafranca, la sua icona.

Il 16 giugno 2005, presso l'Istituto per l'Arte Sacra della Facoltà di Teologia e Scienze Religiose di Parigi, ha luogo un'altra presentazione accompagnata da una conferenza dell'autore sul suo lavoro.





Guido Dettoni realizza l'illustrazione della copertina del libro di Josep Maria Juncà e Antoni Ribas, "Sant Fèlix, el romà fet vilafranquí", presentato presso il Museo Dicoesano di Barcellona -Pia Almoina- il 15 luglio 2009. La scultura in bronzo del "Sant Fèlix" vi restò esposta fino alla seguente presentazione del libro presso il Museo di Vilafranca del Penedès, il 21 agosto 2009.



---

[www.nesher.org](http://www.nesher.org)

---

